



**ПРИНЯТО:**

на заседании

Педагогического совета

МБДОУ «Борисовский детский сад

«Ягодка»

№ 01 от 22.09.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом заведующего МБДОУ

«Борисовский детский сад

«Ягодка»

от 31.09.2024 г. №76

О.Г. Волкова



**Перспективное планирование занятий  
по образовательным областям  
МБДОУ «Борисовский детский сад «Ягодка»  
на 2024-2025 учебный год  
средняя группа**

**Воспитатели, ответственные за реализацию плана:**

**Юракова Светлана Владимировна  
Зяблицева Наталья Юрьевна**

### **Возрастные особенности дошкольников 5-го года жизни:**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **Планируемые результаты реализации Программы:**

#### **К пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению

педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  
ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **Задачи и содержание образовательной деятельности в средней группе:**

**В области социально-коммуникативного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

##### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными

достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и

предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  
на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным

свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

В области **речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

**6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять

описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В области **художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  
формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  
продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  
закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  
обучать конструированию из бумаги;  
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  
воспитывать слушательскую культуру детей;  
развивать музыкальность детей;  
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  
поддерживать у детей интерес к пению;  
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства

#### **Изобразительная деятельность.**

##### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

**2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

**педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.** Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

**4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

**Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит

детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.

Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по

одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной**

**программы «Здравствуй, мир Белогорья!» (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие)**

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по посёлку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- совместно с родителями посещение храма, расположенного рядом с домом и подготовка его изображения (рисунка, фотографии, макета и т.п.);
- через презентации, виртуальные экскурсии знакомство с известными деятелями культуры, искусства, прославившими Белгородчину;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в посёлке («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице поселка» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в (городе) в посёлке Борисовка;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, в посёлке о достопримечательностях родного города, посёлка участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города, посёлка к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, посёлка составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, попосёлку; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе, в посёлке (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям,

интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям дошкольной организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские. Реализуется в режимных моментах

### Календарь тем на 2024 - 2025 учебный год

Месяц	№ темы	Название темы	Сроки
сентябрь	1	Мой любимый детский сад	со 2 сентября по 13 сентября
	2	Все работы хороши	с 16 сентября по 27 сентября
октябрь	3	Мы путешествуем. Транспорт	с 4 октября по 11 октября
	4	Дары осени	с 14 октября по 25 октября
ноябрь	5	Предметы и материалы	с 28 октября по 8 ноября
	6	Я в мире людей	с 11 ноября по 22 ноября
декабрь	7	Наши пернатые друзья	с 25 ноября по 6 декабря
	8	Красавица зима	с 9 декабря по 20 декабря
январь	9	Новогодний хоровод	с 23 декабря по 10 января
	10	Моя семья	с 13 января по 24 января
февраль	11	Будь здоров!	с 27 января по 7 февраля
	12	Папы разные важны	с 10 февраля по 21 февраля
март	13	Женский праздник	с 24 февраля по 7 марта
	14	Эти удивительные животные	с 10 марта по 21 марта
апрель	15	Здравствуй, весна!	с 24 марта по 4 апреля
	16	Человек и природа. Космос	с 7 апреля по 18 апреля
май	17	Мир книг	с 21 апреля по 2 мая
	18	Мой дом, моя Родина	с 5 мая по 16 мая
	19	Азбука безопасности. Скоро лето	с 19 мая по 30 мая
		<b>Темы на летний период</b>	
июнь	20	«Здравствуй, лето!»	со 2 по 13 июня (1-2 нед июня)
	21	«Мир творческих затей»	с 16 по 27 июня (3-4 нед июня)
июль	22	«Безопасность и здоровье»	с 30 июня по 11 июля (1-2 нед июля)
	23	«Мы друзья природы»	с 14 июля по 1 августа (3-4 нед июля)
август	24	«В мире сказок»	с 4 по 15 августа (1-2 нед августа)
	25	«Спорт – это здоровье»	с 18 по 29 августа (3-4 нед августа)

**Перспективное планирование занятий  
по образовательной области «Познавательное развитие»  
на 2024-2025 учебный год**

<p style="text-align: center;"><b>Средняя группа «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром (Основы науки и естествознания) (Предметное окружение. Природное окружение. Ознакомление с социальным миром) (Познание предметного и социального мира /Исследование объектов живой и неживой природы)</b></p>				
<b>№ п/ п</b>	<b>№ НОД, Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник автор стр.</b>	<b>Дата</b>
<b>Тема периода 1. «Мой любимый детский сад» (с 2 по 13 сентября 2024 г.)</b>				
1	<b>Тема:</b> «Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь»	<b>Программное содержание:</b> - уточнить знания детей о детском саде: большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный, физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге); - расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина «Озна-ком.-ние с предмет-ным и социаль-ным окруже-нием». Ср. группа стр. 27-28	5.09. 12.09
<b>Тема периода: «Все работы хороши» (с 16 по 27 сентября 2024 г.)</b>				
2	<b>Тема:</b> «Петрушка идет трудиться»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым	О.В. Дыбина, стр. 21-24	19.09
3	<b>Тема:</b> «Осенние посиделки»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять знания о сезонных изменениях в природе; - расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года; - формировать желание заботиться о домашних животных	О. А. Соломен-никова «Озна-ком.-ние с природой в детском саду». Ср. группа, стр.38-40	26.09
<b>Тема периода: «Мы путешествуем. Транспорт» (4-по 11 октября 2024г.)</b>				
4	<b>Тема:</b> «Прохождение экологической тропы»	<b>Программное содержание:</b> - расширять представления детей об осенних изменениях в природе; - показать объекты экологической тропы в осенний период; - формировать бережное отношение к окружающей природе; - дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломен-никова, стр.33-36	3.10
5	<b>Тема:</b> «Целевая прогулка	<b>Программное содержание:</b>	О.В.	10.10

	«Что такое улица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть;</li> <li>- закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой они живут;</li> <li>- объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес</li> </ul>	Дыбина, стр. 31-33	
<b>Тема периода: «Дары осени» (с 14 октября по 25 октября 2024 г.)</b>				
6	<b>Тема:</b> «Что нам осень принесла»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об овощах и фруктах закреплять знания о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- дать представления о пользе природных витаминов</li> </ul>	О. А. Соломенникова стр.28-30	17.10
7	<b>Тема:</b> «У медведя во бору грибы, ягоды беру... »	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах;</li> <li>- расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных</li> </ul>	О. А. Соломенникова, стр.30-33	24.10
<b>Тема периода «Предметы и материалы» (с 28 октября по 8 ноября 2024 г.)</b>				
8	<b>Тема:</b> Расскажи о любимых предметах	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке;</li> <li>- формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 18	31.10
9	<b>Тема:</b> «В мире стекла»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 36-37	7.11
<b>Тема периода: «Я в мире людей» (с 11 ноября по 24 ноября 2024г.)</b>				
10	<b>Тема:</b> «Мои друзья»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понятия «друг», «дружба»;</li> <li>- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр.38-40	14.11
11	<b>Тема:</b> «Мой город»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить его с достопримечательностями;</li> <li>- подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 46-48	21.11
<b>Тема периода: «Наши пернатые друзья» (с 25 ноября по 6 декабря 2024 г.)</b>				
12	<b>Тема:</b> «Скоро зима»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о жизни диких животных зимой;</li> <li>- формировать интерес к окружающей природе;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к животным.</li> </ul>	О. А. Соломенникова, стр.41-43	28.11
13	<b>Тема:</b> «Стайка снегирей на ветках рябины»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о многообразии птиц;</li> <li>- учить выделять характерные особенности снегиря;</li> <li>- формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их</li> </ul>	О. А. Соломенникова, стр.48-50	5.12
<b>Тема периода 8 « Красавица зима» (с 9 декабря по 20 декабря 2024 г.)</b>				
14	<b>Тема:</b> «В гости к деду Природоведу»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о зимних явлениях в природе;</li> <li>- учить наблюдать за объектами природы в зимний период;</li> <li>- дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</li> </ul>	О. А. Соломенникова, стр.50-53	12.12
15	<b>Тема:</b> «Петрушка идет рисовать»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 26-27	19.12

Тема периода: «Новогодний хоровод» (с 23 декабря по 10 января 2024 г.)				
16	<b>Тема:</b> «В гостях у музыкального руководителя»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя; - развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина, стр. 41-43	26.12
17	<b>Тема:</b> «Почему растаяла Снегурочка?»	<b>Программное содержание:</b> - расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; - учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О. А. Соломенникова, стр.45-48	9.01
Тема периода: «Моя семья» (с 13 января по 24 января 2025г.)				
18	<b>Тема:</b> «Моя семья»	<b>Программное содержание:</b> - ввести понятие «семья»; - дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама-папа-дочь и сын бабушка и дедушка; - воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	О.В. Дыбина, стр. 19-21	16.01
19	<b>Тема:</b> «Поможем Незнайке вылепить посуду»	<b>Программное содержание:</b> - расширять представление детей о свойствах природных материалов; - учить сравнивать свойства песка и глины; - формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду; - закреплять умения детей лепить из глины.	О. А. Соломенникова, стр.64-66	23.01
Тема периода: «Будь здоров» (с 27 января по 7 февраля 2025 г.)				
20	<b>Тема:</b> «Петрушка-физкультурник»	<b>Программное содержание:</b> - совершенствовать умение группировать предметы по назначению; - уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; - развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина стр. 28-31	30.01
21	<b>Тема:</b> «Замечательный врач»	<b>Программное содержание:</b> - дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям; - отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду	О.В. Дыбина, стр. 34-36	6.02
Тема периода: «Папы разные важны» (с 10 февраля по 21 февраля 2025г.)				
22	<b>Тема:</b> «Наша армия»	<b>Программное содержание:</b> - дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; - уточнить понятие «защитники Отечества». (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков); - познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники); - воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина, стр. 37-40	13.02
23	<b>Тема:</b> «Наш любимый плотник»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке; - воспитывать чувство признательности уважения к человеку этой профессии, к его труду	О.В. Дыбина стр.49-52	20.02
Тема периода: «Женский праздник» (с 24 февраля по 7 марта 2025 г.)				
24	<b>Тема:</b> «Путешествие в	<b>Программное содержание:</b>	О.В.	27.02

	прошлое одежды»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с назначением и функциями предметов и одежды, необходимых для жизни человека;</li> <li>- учить устанавливать связи между материалом и способом применения предметов одежды для облегчения жизнедеятельности;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</li> </ul>	Дыбина стр. 48-49	
25	<b>Тема:</b> «Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки)	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о декоративных птицах;</li> <li>- показать детям особенности содержания декоративных птиц;</li> <li>- формирование желания наблюдать и ухаживать за растениями и животными</li> </ul>	О. А. Соломенникова стр. 36-38	6.03
<b>Тема периода: «Эти удивительные животные» (с 10 марта по 21 марта 2025г.)</b>				
26	<b>Тема:</b> «Рассматривание кролика»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о кролике;</li> <li>- учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика;</li> <li>- формировать интерес к животным</li> </ul>	О. А. Соломенникова стр.53-54	13.03
27	<b>Тема:</b> «Мои друзья»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понятия «друг», «дружба»;</li> <li>- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр.38-40	20.03
<b>Тема периода: «Здравствуй весна» (с 24 марта по 4 апреля 2025 г.)</b>				
28	<b>Тема:</b> «Посадка лука»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло, свет);</li> <li>- рать элементарные понятия о природных витаминах;</li> <li>- формировать трудовые умения и навыки.</li> </ul>	О. А. Соломенникова стр.54-57	27.03
29	<b>Тема:</b> «Экологическая тропа весной»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- показать объекты экологической тропы весной;</li> <li>- формировать бережное отношение к окружающей природе;</li> <li>- дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы</li> </ul>	О. А. Соломенникова стр.66-69	3.04
<b>Тема периода: «Человек и природа. Космос» (с 7 апреля по 16 апреля 2025г.)</b>				
30	<b>Тема:</b> «Узнай о все себе, воздушный шарик»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с качествами и свойствами резины;</li> <li>- учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 33-34	10.04
31	<b>Тема:</b> «Путешествие в прошлое кресла»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло);</li> <li>- развивать ретроспективный взгляд на предметы;</li> <li>- учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 43-46	17.04
<b>Тема периода: «Мир книг» (с 21 апреля по 2 мая 2025 г.)</b>				
32	<b>Тема:</b> «В мире пластмассы»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей со свойствами и качествами предметов и пластмассы;</li> <li>- помочь детям выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к вещам;</li> <li>- развивать любознательность.</li> </ul>	О.В. Дыбина, стр. 40-41	20.04
33	<b>Тема:</b> «Мир комнатных растений»	<b>Программное содержание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении;</li> <li>- учить различать комнатные растения по внешнему виду</li> </ul>	О. А. Соломенникова, стр.57-59	27.04

Тема периода: «Мой дом, моя Родина» (с 5 мая по 16 мая 2025 г.)				
34	<b>Тема:</b> «Дежурство в уголке природы»	<b>Программное содержание:</b> - показать детям особенности дежурства в уголке природы; - формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	О. А. Соломенникова, стр.43-45	3.05
35	<b>Тема:</b> «Мой город в праздничные дни»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить его с достопримечательностями; - подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	О.В. Дыбина, стр.43-48	10.05
Тема периода: «Азбука безопасности. Скоро лето» (с 19 мая по 30 мая 2025 г.)				
36	<b>Тема:</b> «Дежурство в уголке природы»	<b>Программное содержание:</b> - показать детям особенности дежурства в уголке природы; - формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	О. А. Соломенникова, стр.43-45	17.05
37	<b>Тема:</b> «В гости к хозяйке луга»	<b>Программное содержание:</b> - расширять представление детей о разнообразии насекомых; - формировать бережное отношение к окружающей природе; - учить отгадывать загадки о насекомых.	О. А. Соломенникова, стр.59-64	24.05

**Перспективное планирование НОД  
по образовательной области «Речевое развитие»  
на 2024-2025 учебный год**

Средняя группа «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)				
№ п/п	Тема	Программное содержание	Источник автор стр.	Дата
Тема периода: «Мой любимый детский сад» со 2 сентября по 13 сентября 2024 г.				
1	<b>Тема:</b> Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	<b>Программное содержание:</b> Помочь детям понять, что и за чем они будут делать на занятиях по развитию речи.	<u>Источник</u> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Ср. группа», стр.27	4.09,
2	<b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки с и съ»	<b>Программное содержание:</b> Объяснить детям артикуляцию звука «С», упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука.	стр.28	11.09
Тема периода: «Все работы хороши» с 16 сентября по 27 сентября 2024 г.				
3	<b>Тема:</b> Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	стр.29	18.09
4	<b>Тема:</b> Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	<b>Программное содержание:</b> - объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчетливом произношении.	стр.30	25.09
Тема периода: «Мы путешествуем. Транспорт» с 4 по 11 октября 2024 г.				
5	<b>Тема:</b> Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	<b>Программное содержание:</b> - порадовать детей чтением веселой сказки; - поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.	стр.31	2.10.
6	<b>Тема:</b> «Звуковая	<b>Программное содержание.</b>	стр.32	9.10

	культура речи: звуки з и зь	-упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); - учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь.		
<b>Тема периода: «Дары осени» с 14 октября по 25 октября 2024 г.</b>				
7	<b>Тема:</b> Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	стр.33	16.10
8	<b>Тема:</b> Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек	<b>Программное содержание:</b> - приобщать детей к восприятию поэтической речи; - продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	стр.34	23.10
<b>Тема периода: «Предметы и материалы» с 28 октября по 8 ноября 2024 г.</b>				
9	<b>Тема:</b> «Урок вежливости»	<b>Программное содержание:</b> - рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	стр.56	30.10
10	<b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук Ц	<b>Программное содержание:</b> - упражнять детей в произнесении звука ц; - совершать интонационную выразительность речи; - учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	стр.36	6.11
<b>Тема периода: «Я в мире людей» с 11 ноября по 22 ноября 2024г.</b>				
11	<b>Тема:</b> Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	<b>Программное содержание:</b> - учить детей описывать картину в определенной последовательности, приобщать детей к поэзии	тр.38	13.11
12	<b>Тема:</b> Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение детей составлять последовательный рассказ об игрушке.	стр.39	20.11
<b>Тема периода: «Наши пернатые друзья» с 25 ноября по 6 декабря 2024 г.</b>				
13	<b>Тема:</b> Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк»; - помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	стр.43	27.11
14	<b>Тема:</b> Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	<b>Программное содержание:</b> - приобщать детей к поэзии; - помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	стр.44	4.12
<b>Тема периода: «Красавица зима» с 9 декабря по 20 декабря 2024 г.</b>				
15	<b>Тема:</b> Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации - обучать умению придумывать название картине.	стр.45	11.12
16	<b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук ш»	<b>Программное содержание:</b> - показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук.	стр.46	18.12
<b>Тема периода: «Новогодний хоровод» с 23 декабря – 10 января 2025 г.</b>				
17	<b>Тема:</b> Чтение сказки «Три поросёнка»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка», помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	стр.35	25.12
18	<b>Тема:</b> Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки; - познакомить со сказкой «Зимовье».	стр.48	8.01

Тема периода: «Моя семья» с 13 января по 24 января 2025 г.				
19	<b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук Ж	<b>Программное содержание:</b> - упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж, в умении определять слова со звуком Ж.	стр.49	15.01
20	<b>Тема:</b> Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать названия картины.	стр.50	22.01
Тема периода: «Будь здоров» с 27 января по 7 февраля 2025 г.				
21	<b>Тема:</b> Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	<b>Программное содержание:</b> - выяснить, какие программные стихотворения знают дети; - помочь детям запомнить новое стихотворение.	стр.52	29.01
22	<b>Тема:</b> «Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К. Чуковского; - познакомить со сказкой «Федорино горе»	стр.53	5.02
Тема периода: «Папы разные важны» с 10 по 21 февраля 2025г.				
23	<b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук ч»	<b>Программное содержание:</b> - объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произношении звука; - развивать фонетический слух у детей.	стр.53	12.02
24	<b>Тема:</b> «Составление рассказов по картине «На полянке»	<b>Программное содержание:</b> - помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности; - продолжать учить придумывать название по картине.	стр.55	19.02
Тема периода: «Женский праздник» с 24 февраля по 7 марта 2025 г.				
25	<b>Тема:</b> «Готовимся встречать весну и Международный женский день»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; - поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	стр.59	26.02
26	<b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки щ – ч»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять детей в правильном произношении звуков	стр.60	5.03
Тема периода: «Эти удивительные животные» с 10 марта по 21 марта 2025 г.				
27	<b>Тема:</b> «Русские сказки», чтение «Петушок и бобовое зернышко»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок - познакомить с новой сказкой	стр.61	12.03
28	<b>Тема:</b> «Составление рассказов по картине»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать развивать умения детей составлять рассказы по картине; - познакомить со стихотворением о ранней весне.	стр.62	19.03
Тема периода: «Здравствуй, весна!» с 24 марта по 4 апреля 2025 г.				
29	<b>Тема:</b> «Составление рассказов по картине» (продолжение)	<b>Программное содержание:</b> продолжать развивать умения детей составлять рассказы по картине; - познакомить со стихотворением о ранней весне.	стр.62	25.03
30	<b>Тема:</b> Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	<b>Программное содержание:</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	стр. 67	2.04
Тема периода: «Человек и природа» с 7 апреля по 18 апреля 2025 г.				

31	<b>Тема:</b> «Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить детей с авторской сказкой; - помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара	стр.63	9.04
32	<b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки л, ль»	<b>Программное содержание:</b> -упражнять детей в четком произнесении звука л; - совершенствовать фонетическое восприятие –учить определять слова со звуками л, ль.	стр.63	16.04
<b>Тема периода: «Мир книг» с 21 апреля по 2 мая 2025 г.</b>				
33	<b>Тема:</b> «Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и раздаточными картинками»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	стр.65	23.04
34	<b>Тема:</b> «Заучивание стихотворений. Ю. Кушака «Оленёнок»	<b>Программное содержание:</b> - помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; - заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок»; - заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	стр.66	30.04
<b>Тема периода: «Мой дом, моя Родина» с 5 мая по 16 мая 2025 г.</b>				
35	<b>Тема:</b> «День Победы»	<b>Программное содержание:</b> - выяснить, что дети знают об этом великом празднике; - помочь запомнить и выразительно читать стихотворения Т. Белозёрова «Праздник победы».	стр.68	7.05
36	<b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звуки р, рь.	<b>Программное содержание:</b> -упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р.	стр.69	14.05
<b>Тема периода: «Азбука безопасности. Скоро лето» с 19 мая по 30 мая 2025 г.</b>				
37	<b>Тема:</b> Прощаемся с подготовишками	<b>Программное содержание:</b> - оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	стр.70	21.05
38	<b>Тема:</b> «Литературный калейдоскоп»	<b>Программное содержание:</b> - выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	стр.71	28.05

**Перспективное планирование НОД  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
на 2024-2025 учебный год**

Средняя группа «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность Рисование/ декоративно- прикладное искусство/лепка/ аппликация/ конструирование				
№ п/п	№ НОД , Тема	Программное содержание	Источник, автор стр.	Дата
<b>Тема периода: «Мой любимый детский сад» (с 2 по 13 сентября)</b>				
1	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Нарисуй	<b>Программное содержание:</b> - учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; - закреплять приемы рисования кистью;	Т.С. Комарова «Изодея- тельность в	2.09. 24

	картинку про лето»	- умение правильно держать кисть промывать её в воде, осушать тряпочкой; - поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	детском саду. Средняя группа», стр.23-24	
2	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Яблоки и груши» («Персики и абрикосы»)	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины; - учить передавать в лепке впечатления от окружающего; - воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет стр.26	6.09.24
3	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дымковская игрушка». декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Знакомство с искусством. Рассматривание дымковских игрушек. Стр. 49.	Стр. 49 Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет	9.09.24
4	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Зверушки на лугу»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки; - закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; - развивать чувства ритма и цвета.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет стр.26-27	13.09.24
<b>Все работы хороши (16.09-27.09)</b>				
5	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Солнушки-подсолнушки»	<b>Программное содержание:</b> Упражнять в рисовании округлых форм, нанесении мазков плашмя по кругу, учить тщательно промывать кисть перед рисованием другой краской.	стр.27-28	16.09.24
6	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Полосочки» (плоскостное моделирование)	<b>Программное содержание:</b> Познакомить с правилами пользования ножницами. Упражнять в плоскостном конструировании по замыслу из самостоятельно вырезанных бумажных полосок.	Стр. 29 Л.В. Куцакова «художественное творчество и конс. 4-5 лет	20.09.24
7	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дымковская игрушка» «Уточка» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Формировать изобразительные навыки при росписи силуэтов по мотивам дымковской игрушки, используя знакомые приемы рисования. Развивать творческие способности.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет стр. 51	23.09.24
8	<b>Лепка по замыслу</b>	<b>Программное содержание:</b> Побуждать детей к самостоятельному созданию сюжетов для лепки. Упражнять в приемах лепки.	стр.34	27.09.24
<b>Тема периода: «Мы путешествуем. Транспорт» (с 30 сентября по 11 октября)</b>				
9	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Грибы под деревьями»	<b>Программное содержание:</b> - учить рисовать деревья и кусты - побуждать передавать красоту осеннего леса, отражать свои	стр.38-39	30.09

		впечатления от наблюдений		
10	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Красивый забор с воротами»	<b>Программное содержание:</b> - учить разрезать бумажные квадраты на две одинаковые части - закреплять представления о геометрических фигурах - упражнять в навыках наклеивания	стр.37	4.10.24
11	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дымковская игрушка» «Барышня» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Формировать изобразительные навыки при росписи силуэтов по мотивам дымковской игрушки, используя знакомые приемы рисования. Развивать творческие способности.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр.51	7.10.24
12	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Песочные дворики»	<b>Программное содержание:</b> Учить обстраивать деталями бумажные листы разной формы, сочетая строительные детали по-разному. Упражнять в назывании геометрических фигур и деталей строительного набора. Содействовать играм с постройками.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр. 34	11.10.24
<b>Тема периода: «Дары природы» (с 14 октября по 25 октября)</b>				
13	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Сказочное дерево»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности, передавая сказочный образ; - закреплять приемы рисования карандашом; - учить быстрому приему рисования листвы.	стр.33	14.10.24
14	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Необычная морковка»	<b>Программное содержание:</b> - учить приему вытягивания - упражнять в использовании знакомых приемов лепки - продолжать учить аккуратно, обращаться с материалом.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет стр..46	18.10.24
15	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Украшение фартука»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента; - развивать цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.34	21.10.24
16	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Лодки плывут по воде» («Рыбачки лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	<b>Программное содержание:</b> - учить детей работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки; - закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; - развивать чувства ритма и цвета.	стр.35-36	25.10.24
<b>Тема периода: «Предметы и материалы» ( 28 октября – 8 ноября)</b>				
17	<b>Рисование красками</b>	<b>Программное содержание:</b> - учить украшать вырезанные силуэтные формы декоративными	Л.В. Куцакова	28.10.24

	<b>Тема: «Терема»</b>	элементами, закрашивать отдельные части формы -развивать художественное творчество	«художественное творчество и констр. 4-5 лет стр.. 41	
18	<b>Конструирование</b> <b>Тема: «Зоопарк»</b>	<b>Программное содержание:</b> Учить строить загородки, использовать схематические изображения. Закреплять представления о геометрических фигурах и объёмных формах. Побуждать к совместному обыгрыванию построек.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр.40	1.11.24
19	<b>Рисование</b> <b>Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку»</b> декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> - развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей; - закреплять навыки рисования красками; - учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится; - воспитывать самостоятельность;	стр.56	8.11.24
<b>Тема периода: «Я в мире людей» (11 -22 ноября)</b>				
20	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Маленький гномик»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика; - составляя изображение из простых частей круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки; - подводить к образной оценке работ.	стр.42-43	11.11.24
21	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Большой дом»	<b>Программное содержание:</b> - закрепить умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей: - правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться; - развивать творчество, воображение; - воспитывать самостоятельность и активность; - закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	стр.39	15.11.24
22	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Украшение свитера»	<b>Программное содержание:</b> -закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; - учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера; - развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	стр.40	18.11.24
23	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Преобразование квадрата» Плоскостное моделирование	<b>Программное содержание:</b> Учить детей разрезать квадраты на части, срезать уголки у геометрических фигур, экспериментировать, преобразуя в квадратные формы. Учить пользоваться ножницами. Побуждать к творчеству.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр.43	22.11.24
<b>Тема периода: Наши пернатые друзья» (25 ноября – 6 декабря)</b>				
24	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	<b>Программное содержание:</b> - развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, рыбы, собаки и др. живые существа; - учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных частей (скворечник, улей, конура); - подводить к образной оценке работ.	стр.45-46	25.11.24

25	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Синички»	<b>Программное содержание:</b> - учить приему вытягивания, аккуратному соединению частей; -совершенствовать усвоенные навыки лепки -продолжать передавать в лепке образ птицы	Л.В. Куцакова «художественное творчество и конст. 4-5 лет Стр 60	29.11.24
26	<b>Рисование</b> <b>Тема: «Роспись птичек»</b> декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Учить расписывать игрушки по мотивам дымковской росписи. Воспитывать любовь к народному прикладному искусству.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и конст. 4-5 лет Стр. 59	2.12.24
27	<b>Аппликация</b> <b>Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»</b>	<b>Программное содержание:</b> - формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации; - развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета; - продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали; - учить продумать подбор деталей по форме и цвету; - развивать воображение.	стр.46-47	6.12.24.
<b>Тема периода: «Красавица зима» (9 – 20 декабря)</b>				
28	<b>Рисование красками</b> <b>Тема: «Коты радуются первому снегу»</b>	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить рисовать предметы и создавать сюжетные композиции -учить располагать изображение по всей поверхности листа	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр 54	09.12.24
29	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Загородки, пруды, стоянки для машин»	<b>Программное содержание:</b> Продолжать учить детей устанавливать ориентировочные детали по четырехугольнику и застраивать расстояние между ними, чередуя детали и устанавливая их разными способами.	Куцакова «художественное творчество и конст. 4-5 лет Стр. 45	13.12.24
30	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дымковская птичка» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Учить расписывать игрушки по мотивам дымковской росписи. Воспитывать любовь к народному прикладному искусству. - учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; - закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее); - развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр. 59	16.12.24
31	<b>Лепка по замыслу</b>	<b>Программное содержание:</b> Учить воплощать в лепке свои замыслы -упражнять в знакомых приемах лепки	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр.4-5 лет Стр.66	20.12.24

Тема периода: «Новогодний хоровод» (23 декабря – 10 января)				
32	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Елочка»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; - формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями; - учить пользоваться красками разных цветов; - вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков; - подводить к образной оценке работ.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр.4-5 лет Стр.65	23.12.24
33	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Бусы на ёлку»	<b>Программное содержание:</b> - закрепить знания детей о круглой и овальной форме; - учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	стр.49-50	27.12.24
34	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Коврик» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Учить детей изображать декоративный цветок с восьмью лепестками.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр.4-5 лет Ст 73	30.12.24
35	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Новогодние игрушки»	<b>Программное содержание:</b> Продолжать учить строить сооружения со свободным внутренним пространством. Содействовать экспериментированию с деталями.	Л.В. Куцакова «художественное твор. Стр.64	10.01.25
Тема периода: «Моя семья» (13 – 24 января)				
36	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Развесистое дерево»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; - вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков; - подводить к образной оценке работ.	стр.52-53	13.01.25
37	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей самостоятельно определять содержание своей работы; - закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки; - воспитывать самостоятельность, активность; - развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	стр.53	17.01.25
38	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> Декоративное рисование: «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	<b>Программное содержание:</b> - учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента; - развивать цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображения; - вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков; - подводить к образной оценке работ.	стр.57	20.01.25
39	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «В магазин привезли красивые игрушки»	<b>Программное содержание:</b> - закрепить знания детей о круглой и овальной форме; - учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения овальной и круглой формы; - учить располагать круги от самого большого к самому маленькому	стр.52	24.01.25
Тема периода: «Будь здоров!» (27 января – 7 февраля)				
40	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Украсим полосочку флажками»	<b>Программное содержание</b> - закрепить умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, желание создать красивый рисунок; - упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок.	стр.58-59	27.01.25

41	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «По замыслу»	<b>Программное содержание:</b> Развивать конструктивные способности. Побуждать к творчеству и изобретательству.	Л.В. Куцакова «художественное творчество» Стр.77	31.01.25
42	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Узоры на квадратах» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Совершенствовать изобразительные навыки. Развивать эстетический вкус.	Л.В. Куцакова «художественное твор.» 4-5 лет Стр 77	03.02.25
43	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки» (кол. композиция)	<b>Программное содержание:</b> - учить лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться ими; - учить объединять свою работу с работой товарища.	стр.61	7.02.25
<b>Тема периода: «Папы разные важны» (10 - 21 февраля)</b>				
45	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Красивая птичка»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение; - упражнять в рисовании красками; - развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок.	стр. 61-62	10.02.25
46	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Летающие самолеты»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать; - закреплять знание формы, учить плавно, срезать углы.	стр.60-61	14.02.25
47	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Украсим сердечко» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в создании декоративных композиций на силуэте, применять все многообразие приобретенных умений. Развивать эстетический вкус, художественно – изобразительные и творческие способности.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и конст.» 4-5 лет Стр. 80	17.02.25
48	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Зверюшки из бумаги»	<b>Программное содержание:</b> Продолжать учить детей складывать полосы пополам, делить на части квадраты, срезать у деталей углы, конструировать из полученных элементов образ зверюшки. Формировать образные представления, воображение, художественно – творческие способности, эстетический вкус.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр.» 4-5 лет Стр. 82	21.02.25
<b>Тема периода «Женский праздник» 24.02-07.03</b>				
49	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Расцвели красивые цветы»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом; - развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок	стр.64	24.02.25
50	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Козленочек»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги); - закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т. п.;	стр.63	28.02.25

		- развивать сенсомоторный опыт.		
51	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Украсим кукле платье» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> - учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги); - развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	стр.68-69	3.03.25
52	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей вырезать и наклеивать красивые цветы; вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение; - развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображения; - закреплять знание формы, учить плавно срезать углы-	стр.69	7.03.25
<b>Тема периода «Эти удивительные животные» 10.03-21.03</b>				
53	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей рисовать четвероногих животных; - закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - учить сравнивать животных, видеть в них общее и различие.	стр.69-70	10.03.25
54	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Грузовые машины»	<b>Программное содержание:</b> Учить вырезать из квадратов круги. Продолжать учить детей складывать полосы пополам, делить на части квадраты, , конструировать из полученных элементов.. Формировать образные представления, воображение, художественно – творческие способности, эстетический вкус.	Л.В. Куцакова «художественное творчество» 4-5 лет Стр.95	14.03.25
55	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Сказочная птица» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Украшение силуэтов разных птиц по замыслу с применением ранее усвоенных приемов декоративно – прикладного рисования.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр.» 4-5 лет Стр.100	17.03.25
56	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Мисочки для трёх медведей»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей лепить знакомые предметы, одинаковой формы, но разной величины, используя усвоенные ранее приемы лепки; - упражнять в лепке мисочек; - отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивания краев пальцами; - подводить к образной оценке работ.	Ст.73	21.03.25
<b>Тема периода «Здравствуй, весна!» 24.03-04.04</b>				
57	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	<b>Программное содержание:</b> - развивать воображение детей; - формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных; - продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	стр 71	24.03.25
58	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Весенняя береза»	<b>Программное содержание:</b> Упражнять в разрезании по прямой на глаз, отрезая узкие полосы, в приеме «обрывания» и наклеивания полос. Побуждать создавать художественный образ березы.	Л.В. Куцакова «художественное творчество.» 4-5 лет Стр.118	28.02.25
59	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Укрась свои игрушки»	<b>Программное содержание:</b> Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить отмечать их характерные особенности,	стр.62	31.03.25

	декоративно-прикладное искусство	выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью.		
60	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Машины»	<b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в строительстве разных грузовых машин. Закреплять представления об их строении, функциональном назначении. Формировать конструктивные способности.	Л.В. Куцакова «художественное творчество. 4-5 лет Стр.101	4.04.25
<b>Тема периода: «Человек и природа. Космос» (7 – 18 апреля)</b>				
61	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Моё любимое солнышко»	<b>Программное содержание:</b> - развивать образные представления, воображение детей; - закреплять усвоенные приемы рисования и закрашивания изображений.	стр.74-75	7.04.25
62	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Барашек»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить детей с филимоновскими игрушками (птичками, животными) вызвать положительные эмоциональное отношение к ним; - учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы; - вызвать желание слепить такую игрушку.	стр.73-74	11.04.25
63	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Узоры на круге» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Упражнять детей в рисовании узоров на круге по мотивам дымковской и филимоновской росписи. Учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью.	Л.В. Куцакова «художественное творчество и констр. 4-5 лет Стр. 113	14.04.25
64	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Загадки»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали; - упражнять в аккуратном наклеивании; - развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	стр.74	18.04.25
<b>Тема периода: «Мир книг» (21 апреля – 2 мая)</b>				
65	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Дом в котором ты живешь»	<b>Программное содержание:</b> - учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; - развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; - вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	стр.77	21.04.25
66	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Наш родной город»	<b>Программное содержание:</b> Учить детей конструировать дома. Формировать образные представления, воображение, художественно – творческие способности, эстетический вкус.	Л.В. Куцакова «художественное творчество стр. 108	25.04.25
67	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «По замыслу» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Развивать творческие способности. Побуждать к творчеству. Упражнять детей в рисовании узоров на круге по мотивам дымковской и филимоновской росписи. Учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью.		28.04.25
68	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Посуда для кукол»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение детей лепить посуду; - отрабатывать приемы лепки; - воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе;	стр.77-78	2.05.25

		- продолжать развивать навыки коллективной работы.		
<b>Тема периода: «Мой дом, моя Родина» (5 -16 мая)</b>				
69	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Моя улица»	Учить детей придумывать и рисовать сюжетную композицию. Учить размещать изображение на листе в соответствии с содержанием действия и включенными действия объектами. Развивать творческие способности.	Л.В. Куцакова «художественное Стр116	5.05.25
70	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Волшебный сад»	<b>Программное содержание:</b> - учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения; - учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника; - развивать образное восприятие, воображение.	стр.81	12.05.25
71	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «По замыслу» декоративно-прикладное искусство	<b>Программное содержание:</b> Развивать творческие способности. Побуждать к творчеству. Упражнять детей в рисовании узоров на круге по мотивам дымковской и филимоновской росписи. Учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью.		16.05.25
72	<b>Конструирование</b> <b>Тема:</b> «Самолеты»	<b>Программное содержание:</b> Дать элементарные представления о самолетах, об их строении (кабина пилота, салон для пассажиров, помещение для грузов, крылья, хвост, иллюминаторы). Формировать образные представления, воображение, художественно – творческие способности, эстетический вкус.	Л.В. Куцакова «художественное Ст 123	19.05.25
<b>Тема периода: «Азбука безопасности. Скоро лето» (19 - 30 мая)</b>				
73	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	<b>Программное содержание:</b> - развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество; - продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам, доброжелательное отношение к работам сверстников.	стр. 83	23.05.25
74	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры; - развивать воображение и творчество; - закреплять приемы лепки.	стр.82	26.05.25
75	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	<b>Программное содержание.</b> - развивать эстетическое восприятие; - продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы; - закреплять представления детей о ярком, праздничном колорите игрушек; - закреплять приемы рисования кистью.	стр. 62	30.05.25

**Перспективное планирование НОД  
по образовательной области «Познавательное развитие»  
на 2024-2025 учебный год**

<b>Средняя группа «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник, автор стр.</b>	<b>Дата</b>
<b>Тема периода: «Мой л- любимый детский сад» с 2 сентября по 13 сентября 2024г.</b>				

1	<b>Тема:</b> «Путешествие в осенний лес». «Поровну, столько - сколько» (игровая ситуация)	<b>Программное содержание:</b> - совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько; - закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше; - упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверх, вниз.	Помораева И.А., Позина В.А. «Форм.-ние элементар. математ.-ких представлений. Сред. группа», стр 12.	3.09 10.09
<b>Тема периода: «Все работы хороши» с 16 сентября – по 27 сентября 2024г.</b>				
2	<b>Тема:</b> «В гостях у кролика». Игровая ситуация «Больше - меньше»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в сравнении двух предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько; - закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	стр 13.	17.09
3	<b>Тема:</b> «К нам приехал цирк». Игровая ситуация «Фигуры»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	стр 14.	24.09
<b>Тема периода: «Мы путешествуем. Транспорт» с 4 октября по 11 октября 2024 г.</b>				
4	<b>Тема:</b> «Необыкновенный зоопарк». Игровая ситуация «Высокий - низкий».	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме; - закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; - упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	стр.15	1.10.
5	<b>Тема:</b> «Гости из леса». Игровая ситуация «Налево, направо»	<b>Программное содержание:</b> - учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»; - упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем; - закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	стр.17	8.10
<b>Тема периода 4 «Дары осени» с 14 октября по 25 октября 2024 г</b>				
6	<b>Тема:</b> «Три поросенка». Игровая ситуация «Длина, ширина, высота»	<b>Программное содержание:</b> - учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов; - упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте); - расширять представление о частях суток и их последовательности	стр.18	15.10
7	<b>Тема:</b> Угостим зайчиков морковкой». «Вверх, вниз».	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; - совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), независимо от их размера;	стр.19	22.10

		- развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		
<b>Тема периода: «Предметы и материалы» с 28 октября по 8 ноября 2024 г.</b>				
8	<b>Тема:</b> «В гостях у Буратино». Игровая ситуация «Длинный, короткий»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» - упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже	стр.21	29.10
9	<b>Тема:</b> «Мальвина учит считать Буратино», «Число 4».	<b>Программное содержание:</b> - показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4; - расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; - развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей	стр.23	5.11
<b>Тема периода: «Я в мире людей» с 11 ноября по 22 ноября 2024г.</b>				
10	<b>Тема:</b> «Давайте поиграем». Игровая ситуация «Быстро, медленно»	<b>Программное содержание:</b> - познакомить с порядковым значением, числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; - упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры; - раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	стр.24	12.11
11	<b>Тема:</b> Игровое упражнение «Покормим цыплят». Игровая ситуация «Число 5».	<b>Программное содержание:</b> - познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5; - закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; - упражнять в различении геом. фигур.	стр.25	19.11
<b>Тема периода: «Наши пернатые друзья» с 25 ноября по 6 декабря 2024г.</b>				
12	<b>Тема:</b> «Куклы собираются в гости к гномам». Игровая ситуация «Вверху, внизу, слева, справа».	<b>Программное содержание:</b> - продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5; - учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»	стр.28	26.11
13	<b>Тема:</b> «Игровая встреча Умников и Умниц». Игровая ситуация «Длина, ширина».	<b>Программное содержание:</b> - закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета - продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями: длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка	стр.29	3.12
<b>Тема периода: «Красавица зима» с 11 декабря по 22 декабря 2024г.</b>				
14	<b>Тема:</b> «Чудесный мешочек». Игра «Цилиндр»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «На каком месте?»; - познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	стр.30	10.12
15	<b>Тема:</b> «Разложи картинки». Игровая ситуация «Части суток».	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; - продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр;	стр.32	17.12

		- закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.		
<b>Тема периода: «Новогодний хоровод» с 23 декабря по 10 января 2025</b>				
16	<b>Тема:</b> «Сон мишки». Игровая ситуация «Далеко – близко».	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; - познакомить со значением слов далеко – близко; - развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	стр.33	24.12
17	<b>Тема:</b> «Играем с матрешками». Игровая ситуация «Длинный - короче».	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; - учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, самый длинный.	стр.34	31.12
<b>Тема периода: «Моя семья» с 13 января по 24 января 2025 г.</b>				
18	<b>Тема:</b> «Стоим дорожки». Игровое упражнение «Геометрические фигуры»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете звуков в пределах 5; - продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, самый длинный</i>	стр.35	14.01
19	<b>Тема:</b> «Когда это бывает». Игровое упражнение «Вчера, сегодня, завтра»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; - объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра; - развивать умения сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	стр.36	21.01
<b>Тема периода: «Будь здоров!» с 27 января по 7 февраля 2024 г.</b>				
20	<b>Тема:</b> «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам». Игровая ситуация «Широкий, узкий»	<b>Программное содержание:</b> - продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; - закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра: - учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>	стр.37	28.01
21	<b>Тема:</b> «Делаем зарядку». Игровая ситуация «Вверх - вниз».	<b>Программное содержание:</b> - учить считать движения в пределах 5; - упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади	стр.39	4.02
<b>Тема периода: «Папы разные важны» с 10 февраля по 21 февраля 2025 г.</b>				
22	<b>Тема:</b> «Письмо из Простоквашино». Игровая ситуация «Части суток»	<b>Программное содержание:</b> - учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); - упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; - совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	стр.40	11.02
23	<b>Тема:</b> «Степашка убирает игрушки». Игровая ситуация «Вперед - назад»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); - учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); - закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	стр.41	18.02
<b>Тема периода: «Женский праздник» с 24 февраля по 7 марта 2025 г.</b>				
24	<b>Тема:</b> «Правильно пойдешь-секрет	Закреплять умения двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в высокий,	стр.42	25.02.

	найдешь». Игровая ситуация «Большой - маленький»	ниже, пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.		
<b>Тема периода: «Эти удивительные животные» с 10 марта по 21 марта 2025 г.</b>				
25	<b>Тема:</b> «Накроем стол для чаепития». Игровое упражнение «Выше - ниже»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять представление о том, результат счета не зависит от величины предметов; - учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> ; - упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	стр.44	4.03
26	<b>Тема:</b> Посадим цветочки вдоль дорожки». Игровая ситуация «Куб, шар»	<b>Программное содержание:</b> - показать независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5; - упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> ; - упражнять в умении различать и называть геом. фигуры: <i>куб, шар</i>	стр.45	11.03
<b>Тема периода: «Здравствуй, весна!» с 24 марта по 4 апреля 2025 г.</b>				
27	<b>Тема:</b> «Разложи предметы по форме». Игровое упражнение «Цилиндр»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами в пределах 5; - продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; - упражнять в умении двигаться в заданном направлении	стр.46	18.03
28	<b>Тема:</b> «Строим игровую площадку». Игровая ситуация «Далеко - близко»	<b>Программное содержание:</b> - показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве: - продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; - совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>	стр.47	25.03
<b>Тема периода: «Человек и природа. Космос» с 7 апреля по 18 апреля 2025 г.</b>				
29	<b>Тема:</b> «Поездка на праздник сказок». Игровая ситуация «Больше - меньше»	<b>Программное содержание:</b> - закреплять навыки количественного счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и тд; - совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i>	стр.48	1.04
30	<b>Тема:</b> «Письмо от волшебника». Игровая ситуация «Сравнение предметов»	<b>Программное содержание:</b> - упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5; - учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	стр.50	8.04
<b>Тема периода: «Мир книг» с 21 апреля по 2 мая 2025 г.</b>				
31	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр. 53.	15.04
32	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр.54	22.04, 29.04
<b>Тема периода: «Мой дом, моя Родина» с 5 мая по 16 мая 2025 г.</b>				

33	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр.55	6.05
34	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр.56	13.05
<b>Тема периода: «Азбука безопасности. Скоро лето» с 19 мая по 30 мая 2025 г.</b>				
35	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр.56	20.05
36	<b>Тема:</b> «Закрепление пройденного материала»	<b>Программное содержание:</b> - работа по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения	стр. 53.	27.05

**ЧФУ. Перспективное планирование реализации парциальной программы  
«Здравствуй, мир Белогорья!»**

Содержательный модуль	Тема по программе «Здравствуй, мир Белогорья!»	Содержание работы (задачи)	Формы работы
-----------------------	--	----------------------------	--------------

**Тема периода: «Мой любимый детский сад»  
(02.09.2024 – 13.09.2024)**

<b>«Мой детский сад»</b>	«Мы дружные ребята - белгородцы, скажите это всем»	- формировать у детей опыт социального взаимодействия. Обогащать опыт детей новыми знаниями и умениями бесконфликтного общения; - развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника; - поддерживать и улучшать взаимоотношения в группе.	Образовательная ситуация
	День рождения группы	усвоению нравственных понятий через игровую совместную деятельность; - продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, - развивать нравственные основы личности.	Образовательная ситуация

**Тема периода: «Все работы хороши»  
(16.09.2024 – 27.09.2024)**

<b>Мир профессий и труда</b>	«Особенности труда взрослых в городе»	- формировать познавательный интерес к профессиям, связанным с переработкой молока и молочных продуктов; - развивать познавательную активность детей.	Видеоэкскурсия
	«Особенности труда взрослых в селе»	-продолжать знакомить детей с профессиями людей, занятыми в отрасли сельского хозяйства Борисовского района; -расширять представления детей о своей малой родине – топографических объектах, крупных предприятиях; воспитывать уважение к людям труда, желание приносить пользу своему краю.	Интегрированное занятие

Тема периода: «Мы путешествуем, транспорт» (02.10. – 11.10.2024)			
Замечатель-ные места Белогорья»	«Родники родного края» (Родниковый атлас Белогорья).	-способствовать формированию у детей целостной картины о скульптурном достоянии Борисовки; -о значении памятников и скульптур в оформлении поселка; -познакомить дошкольников с отдельными памятниками поселка, их историй; -продолжать воспитывать чувство уважения, гордости за свой край.	Целевая прогулка
«Я– белгородец»	«Игры и забавы во дворе»	-актуализировать представления и опыт детей по правилам дворовых игр, считалок; -содействовать развитию навыков разновозрастного общения и взаимодействия детей; -развивать познавательный интерес, коммуникативные способности детей.	Беседа
Тема период: «Дары осени» (14.10. – 25.10.2024)			
«Мир животных и растений»	«Животные, насекомые и птицы»	-систематизировать знания детей о животных, насекомых, и птицах, распространенных в Борисовском районе; -формировать навыки самостоятельного проведения классификации; -активизировать мышление путём разрешения проблемной ситуации;	Игровой марафон
	«Читаем Красную книгу Белогорья»	-познакомить детей с Красной книгой Белогорья; -развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать; -воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину.	Образовательная ситуация
Тема периода: «Предметы и материалы» (28.10.-08.11.2024)			
«Народные промыслы и ремесла»	«Дружная семья матрешек»	- продолжать знакомство детей с различными видами народного промысла Белгородчины; - развивать интерес к народному прикладному искусству; - учить элементарных приемам плетения из прутьев вербы; - воспитывать уважение к ремесленникам родного края.	Интегрированное занятие
	«Борисовские глиняные игрушки»	-формировать у детей знания о народных ремёслах; - развивать умения детей различать особенности, характерные для каждого вида ремесла; - прививать любовь к народным промыслам, развивать эмоциональное отношение к фольклору.	Интегрированное занятие
Тема периода: «Я в мире людей» (11.11.-22.11.2024)			
«Я -белгородец»	«Дом родной, навек любимый»	-формировать представления детей о родном крае, развивать познавательный интерес к истории области; - закреплять знание символики области; воспитывать патриотические чувства.	Образовательная ситуация

	«Мы живем в России»	-продолжать знакомство детей с историей родного поселка; -развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать; -воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину, осознание себя частью ее истории.	Образовательная ситуация
<b>Тема периода: «Наши пернатые друзья»</b> <b>(25.11.-06.12.2024)</b>			
«Мир животных и растений»	«Птицы нашего края»  Птицы, занесенные в Красную книгу Белогорья.	-систематизировать знания детей о птицах, распространенных в Борисовском районе. -формировать навыки проведения классификации птиц.  -развивать познавательную активность, любовь и заботу о птицах. -закрепить знания о редких птицах нашего края.	Интегрированное занятие  Презентация
<b>Тема периода: «Красавица зима»</b> <b>(09.12.-20.12.2024)</b>			
«Природа Белогорья»	«Природные богатства Белгородской области»  «Леса, поля, реки и озера Борисовки»	формировать у детей представления о богатом растительном и животном мире Белгородской области  - закрепить знания о лесах, полях реках и озерах нашего края учить детей любоваться природой; -воспитывать бережное отношение к родной природе.	Виртуальное путешествие  Викторина
<b>Тема периода: «Новогодний хоровод»</b> <b>(23.12.-10.01.2025)</b>			
«Природа Белогорья»	Зимние игры и забавы	- продолжать знакомить детей с зимними играми и забавами	Развлечение
«Моя семья – мои корни»	«Семейные традиции»	-получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от праздника; -дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике	Совместный с родителями праздник
<b>Тема периода: «Моя семья»</b> <b>(13.01.2019-24.01.2025)</b>			
«Моя семья – мои корни»	«Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»  «Семейные традиции»	- познакомить детей с историей создания и развития каждой семьи; - показать необходимость знания своей родословной; - способствовать формированию социальной компетентности дошкольников; - содействовать укреплению детско-родительских отношений  - систематизировать представления детей о семье в разные периоды времени прошлого и настоящего; - содействовать развитию познавательного интереса, формированию навыков исследовательских действий	Образовательная ситуация  Игровая ситуация
<b>Тема периода: «Будь здоров!»</b> <b>(27.01.2020-07.02.2025)</b>			
«Герои	Известные	- воспитывать у детей чувство гордости за спортсменов	Образовательная

Белогорья»	спортсмены нашей области и поселка Борисовка	– олимпийских чемпионов, прославивших Белгородчину, желание добиваться поставленных целей; -познакомить детей с волейбольной командой Белогорья», со спортсменами нашего поселка; -развивать стремление детей к совершенствованию физических качеств (сила, выносливость, активность. Ловкость, быстрота, взаимопомощь)	ситуация
«Моя семья – мои корни»	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	- развивать стремление детей и родителей к совершенствованию нравственно-волевых и физических качеств	Спортивное развлечение
<b>Тема периода: «Папы разные важны» (10.02.-21.02.2025)</b>			
«Герои Белогорья»	«Защитники крепости Белгородской»	-познакомить детей с некоторыми моментами истории Белгородской крепости с воинами (стрельцы, пушкари), героизмом русских солдат и простого народа; -познакомить детей с русской народной игрой прошлой эпохи, обучить правилам игры «Редька»; -воспитывать патриотические чувства, любовь к Отечеству, русскому народу, чувство гордости и восхищения русским характером, героизмом -познакомить с основными событиями древних богатырей земли русской на Белгородской земле;	Презентация
	«Древние богатыри»	-продолжать формирование и развитие патриотических чувств, гордости за свою малую Родину.	Виртуальная экскурсия
<b>Тема периода: «Женский праздник» (24.02.-07.03.2025)</b>			
«Моя семья – мои корни»	«Женский праздник»	-возрождать нравственные, этические нормы и традиции семейного уклада; -воспитывать уважение к общечеловеческим ценностям; - способствовать воспитанию гордости за свою семью, уважение к семейным традициям, стремлению их продолжать	Беседа
	«Красивые цветы»	- развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; - продолжать закреплять навыки коллективной работы	Художественно-продуктивная деятельность
<b>Тема периода: «Эти удивительные животные» (10.03.-21.03.2025)</b>			
«Моя семья – мои корни»	«Животные Белогорья»	- познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных нашего края, их значение в природе; - закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни; - развивать речь, мышление, воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных.	Образовательная ситуация

	«Как люди заботятся о домашних животных»	- выявление, обогащение и закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, профессиях людей, связанных с уходом за ними; - развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, классификации и умозаключений; -воспитания заботливого	Интегрированное занятие
<b>Тема периода: «Здравствуй, весна!» (24.03.-04.04.2025)</b>			
«Природа Белогорья»	«Полезные ископаемые»	- познакомить детей с полезными ископаемыми Белгородской области; их свойствах, - продолжать расширять представления о родном крае.	Образовательная ситуация
«Природные богатства Белогорья»	«Виртуальная экскурсия по родному краю»	- познакомить детей с пейзажами родного края в разное время года. Учить любоваться природой в разное время года.	Беседа с использованием презентации
<b>Тема периода: «Человек и природа. Космос» (07.04.-18.04.2025)</b>			
«Замечательные места Белогорья.	«Дома бывают разные» (городская архитектура).	- развивать познавательную активность детей в процессе знакомства с архитектурой города; - учить делать выводы; активизировать словарь детей, чем отличается город от села.	Образовательная ситуация
«Природа Белогорья»	«Деревня моя, деревянная милая» (сельская архитектура)	- расширять и закреплять знание детей о постройках в сельской местности, - развивать познавательный интерес, воспитывать гордость за свой край.	Образовательная ситуация
<b>Тема периода: «Мир книг» (21.04.-02.05.2025)</b>			
«Герои Белогорья»	«Ими гордится наш край»	- познакомиться с жизнью и творчеством белгородских писателей и поэтов.	Образовательная ситуация
	«Творчество С. Косенкова»	- познакомить детей с жизнью и творчеством С.С. Косенкова; - способствовать пониманию дошкольниками уникальности памятников культурного наследия.	Виртуальная экскурсия
<b>Тема периода: «Мой дом, моя Родина» (05.05.-16.05.2025)</b>			
«Герои Белогорья»	«Чье носишь имя, улица моя?»	- актуализировать представления о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где живешь; - расширять представления о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне; -содействовать формированию нравственно-патриотических и гражданских чувств.	Образовательная ситуация
«Белгородчина православна»	«Святитель Иосаф Белгородский»	-продолжать знакомить детей с православной культурой, познакомить детей с жизнью святого Иосафа Белгородского; - закрепить представления о добре и зле; - воспитывать у детей стремление делать добро, воспитывать внимательное, уважительное отношение к православным традициям.	Образовательная ситуация
<b>Тема периода: «Мой дом, моя Родина»</b>			

(19.05.-30.05.2025)			
«Мой детский сад»	«Мой детский сад вчера, сегодня, завтра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей дошкольной образовательной организации с момента создания до настоящего времени;</li> <li>- воспитывать познавательный интерес, гордость, чувство сопричастности к детскому саду, его истории.</li> </ul>	Интегрированное занятие
«Я -белгородец»	«Сделаем свой двор чистым и удобным»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать взаимодействие детей в ходе проведения акции;</li> <li>- познакомить с правилами подготовки и проведения акции;</li> <li>- учить детей обсуждать итоги социальной акции.</li> </ul>	Беседа

**Примерный перечень образовательных событий  
на календарный год**

Образовательное событие/форма взаимодействия с детьми	сроки
<b>Патриотическое направление воспитания</b>	
<b>14 октября: День флага Белгородской области</b> Коллективные творческие работы	октябрь
<b>27 января: День снятия блокады Ленинград</b> Тематическое занятие «Хлеб Блокады»	январь
<b>4 ноября: День народного единства</b> Фестиваль «Сила России в единственарадов»	ноябрь
<b>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</b> Викторины о Российской символике	ноябрь
<b>3 декабря: День неизвестного солдата</b> Целевые прогулки в памятные даты в парк к памятнику войну созидателю	декабрь
<b>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России</b> Участие в акции «Мы вместе»	декабрь
<b>9 декабря: День Героев Отечества</b> Литературная гостиная «Дети – герои»	декабрь
<b>12 декабря: День конституции Российской Федерации</b> Тематические беседы об основном законе страны «Мы- граждане России»	декабрь
<b>23 февраля: День защитника Отечества</b> Спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»	февраль
<b>12 апреля: День космонавтики</b> Тематические мероприятия к Дню космонавтики	апрель
<b>9 мая: День Победы советского народа в Великой Отечественной войне</b> Праздник «День Победы»	май
<b>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</b> Акция «Крым – это Россия»	май
<b>12 июня: День России</b>	

Тематический праздник «Россияродина моя»	июнь
<b>22 июня: День памяти и скорби – день начала ВОВ</b> Тематическая беседа с детьмистаршего дошкольного возраста, посвященная Дню памяти и скорби	июнь
<b>12 июля: день Прохоровского поля – Третьего ратного поля России</b> Творческая мастерская «Летят самолеты и танки горят»	
<b>30 июля: День образования Борисовского района</b> Фотоквест «Я люблю Борисовку»	июль
<b>7 августа: День освобождения Борисовского района от немецко-фашистских захватчиков</b> Возложение цветов к памятникам	август
<b>22 августа: День Российского флага</b> Праздник «День российского флага»	август
<b>Социальное направление воспитания</b>	
<b>27 сентября: День работника дошкольногообразования</b> Выставка детских творческих работ «Мой любимый детский сад»	сентябрь
<b>3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом</b> Просмотр и обсуждение презентаций «Вместе против террора» (в память погибшим детям в г.Беслане.)	сентябрь
<b>1 октября: Международный день пожилыхлюдей</b> Беседы, изготовление презентов для бабушек и дедушек	октябрь
<b>Третье воскресенье октября: День отца в России</b> Фоторепортаж «Папины помощники»	октябрь
<b>4 октября: День защиты животных</b>	октябрь
<b>День безопасности</b> Викторина «Знаем ПДД»	октябрь
<b>4 ноября: День народного единства</b> Цикл бесед и занятий патриотического содержания	ноябрь
<b>Последнее воскресенье ноября: День Матери в России</b> Мастер-класс «Вместе с мамой» Развлечение «Любимой маме посвящается»	ноябрь
<b>3 декабря: Международный день инвалидов</b> Акция «Мы разные, но мы вместе!»	декабрь
<b>31 декабря: Новогодние праздники</b> творческая мастерская «Елки праздничный наряд!»(изготовление елочных игрушек)	декабрь
Акция «Стань заметнее на дороге!»	январь
<b>21 февраля: Международный день родного языка</b> Викторина «Грамотейка»	февраль
<b>Международный день объятий</b> Акция, посвященная празднику «День ообъятий»	март
<b>8 марта: Международный женский день</b> Развлечения «В день 8 марта – представим детские таланты!»	март
<b>20 марта: Международный праздник День Земли</b> Акция «Берегите планету Земля»	март

<b>23 апреля: Всероссийский день эколят</b> Развлечение «Эколята – защитники природы»	апрель
<b>15 мая: Международный день семьи</b> Тематическое занятие «Мама, папа я – дружная семья»	май
<b>30 июля: День дружбы</b> Квест «Если с другом вышел в путь...»	июль
<b>8 июля: День семьи, любви и верности</b> Творческая мастерская «Ромашка насчастье»	июль
<b>Познавательное направление воспитания</b>	
<b>1 сентября: День знаний</b> Праздник «День Знаний и безопасности»	сентябрь
<b>8 сентября: Международный день распространения грамотности</b> Интеллектуальная детская игра «Что? Где? Когда?»	сентябрь
Социальная акция «Пристегнись – это модно!» (профилактика ДТТ)	октябрь
<b>5 октября: День учителя</b> Экскурсия в школу (совместно с родителями воспитанников)	октябрь
<b>8 февраля: День российской науки</b> Клубный час «Юные исследователи»	февраль
<b>30 апреля: День пожарной охраны</b> Театрализованное представление «Кошкин дом»	апрель
<b>1 мая: Праздник Весны и Труда</b> Трудовой десант «Огород, круглый год» Развлечение «Весна пришла»	май
<b>1 июня: День защиты детей</b> Праздник «Радуга лета»	июнь
<b>5 июня: Всемирный день окружающей среды</b> Квест- игра «По тропинке в природу»	июнь
<b>12 июня: День России</b> Флешмоб «Белый, синий, красный»	июнь
<b>3 июля: День рождения ГИБДД</b> Выступление агитбригады	июль
<b>Эстетическое направление воспитания</b>	
<b>1 октября: Международный день музыки</b> Развлечение «Музыкальная шкатулка»	октябрь
<b>8 декабря: Международный день художника</b> Выставка детских работ воспитанников «Мир глазами детей»	декабрь
<b>Рождество Веселая Коляда Святки</b> Фольклорный праздник	январь
<b>Масленица</b> Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»	февраль
<b>27 марта: Всемирный день театра</b> День театра в детском саду	март
<b>Светлая Пасха</b> Творческая мастерская	апрель

<b>23 апреля: День книги</b> Акция «Книгооборот»	апрель
<b>29 апреля: День танца</b> Детская дискотека «Дети любят танцевать»	апрель
<b>18 мая: День музеев</b> Экскурсия в музей природы заповедника «Белогорье»	май
<b>24 мая: День славянской письменности и культуры</b> Экскурсия в Михайловскую библиотеку	май
<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	
<b>Организация закаливающих процедур</b> «Будь здоров без докторов!»	в течение года
<b>Тематический досуг</b> «В гостях у зубной Феи»	октябрь
<b>12 декабря: Международный паралимпийский день</b> Просмотр презентации о параолимпийцах «Сила духа»	декабрь
<b>7 апреля: День здоровья</b> «Спорт нам поможет силы умножить!»	апрель
<b>12 апреля: День космонавтики</b> Космические старты «В путешествие к далеким звездам»	апрель
<b>23 июня: Международный олимпийский день</b> Спортивный праздник «Веселые старты»	июнь
<b>Вторая суббота августа: День физкультурника</b> День здоровья. Семейный праздник «В здоровом теле – здоровый дух!»	август
<b>Трудовое направление воспитания</b>	
Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	в течение года
<b>27 марта: Международный день библиотекаря</b> Мастерская для книг	март
Проектная деятельность «Первые шаги в мире профессий»	в течение года
Работа тематических детских творческих мастерских	в течение года
Труд на детском огороде	